**”ВИРТУАЛЬНАЯ ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМ БЕЛАРУСИ“**

Романова Светлана Юрьевна,

культорганизатор, 1 квалификационная категория,

Государственное учреждение дополнительного образования ”Шумилинский районный центр детей и молодёжи“,

ул. Ленинская, 7а, 211259, г.п. Шумилино, Витебская область,

[shum.rcdim@yandex.by](mailto:shum.rcdim@yandex.by),

тел. (02130)57049, (29) 5176377

В данном материале представлен опыт реализации проекта по организации полезной занятости учащихся объединений по интересам через организацию и проведение виртуальной обзорной экскурсии по Беларуси. Материал может быть использован при проведении воспитательных мероприятий в УДОДиМ, в школе.

**Ключевые слова:** виртуальная экскурсия, обзорная экскурсия, достопримечательности Беларуси, объекты для экскурсии, наглядно-дидактические средства, экскурсионные принципы.

**Введение**

В системе государственных приоритетов сегодня на первый план выдвигаются проблемы национальной самоидентификации, использование духовно-культурных ресурсов регионов, что требует обращения к культурно-историческому наследию нашего народа. В связи с этим весьма актуальна такая форма работы с учащимися как экскурсия. Это обосновано тем, что обзорные экскурсии – самые посещаемые, они представляют наибольший интерес как для местных, так и, особенно, иногородних экскурсантов.

Экскурсия – целенаправленный наглядный процесс познания окружающего человека мира, построенный на заранее подобранных объектах в естественных условиях или расположенных в цехах промышленного предприятия, помещениях, лабораториях научно-исследовательского института, залах музея, выставки, мастерской художника и др. [5]

С помощью обзорных экскурсий их участники получают возможность познакомиться с основными достопримечательностями Республики Беларусь. Обзорные экскурсии имеют свои отличительные черты, которые диктуются теми особенностями в историческом развитии, которые присущи определённому городу, что подчёркивает уникальность этого места. Большое значение в экскурсиях имеет то, что события излагаются крупным планом. Это даёт общее представление о городе, области, республике в целом.

**Объект проекта:** виртуальная обзорная экскурсия по достопримечательностям Беларуси.

**Предмет проекта:** методика разработки и применения виртуальной обзорной экскурсии по достопримечательностям Беларуси.

**Цель** **проекта:** познакомить учащихся с достопримечательностями родной страны, сформировать представления о разнообразии памятников (природные, архитектурные, сделанные руками человека).

**Задачи проекта:**

определить основные объекты для экскурсии на основании изучения интересов детей и их законных представителей;

изучить учебно-методическую литературу по теме проекта;

разработать наглядно-дидактические средства (видеоролики, презентации, фотографии) для изучения достопримечательностей страны.

**Участники проекта:** учащиеся объединений по интересам РЦДиМ, законные представители учащихся.

Беларусь сохранила множество прекрасных природных памятников, памятников архитектуры и культуры, представляющих интерес для детей и взрослых. В силу того, что реальная экскурсия занимает большое количество времени и финансовых средств, мало затратной альтернативой могут быть виртуальные обзорные экскурсии, подготовленные и представленные с помощью различных наглядно-дидактических средств (видеоролики, презентации, фотографии).

Таким образом можно ˮпутешествовать“ по Беларуси, открывая для детей новые природные, архитектурные и культурные памятники, тем самым способствуя развитию патриотических чувств и сознания учащихся, любви к своей стране.

Виртуальная обзорная экскурсия оживляет обыденную жизнь, помогает ненадолго вырваться из погруженности в себя, отдаляет от повседневной рутины. Заставляет обратить внимание на окружающий мир и заметить, что он многообразен, что в нашей стране находится множество интересных, необычных, красивых мест.

**Сроки реализации проекта:** август – сентябрь 2021 года.

**Этапы реализации проекта:**

I этап - определение воспитательной значимости экскурсий в жизни детей 01 – 10 августа;

II этап - анкетирование детей и их законных представителей с целью изучения их интересов 10 – 20 августа;

III этап - изучение методической литературы, составление списка изучаемых достопримечательностей, подготовка наглядно-дидактических средств 20 августа – 10 сентября;

IV этап - проведение виртуальной обзорной экскурсии по достопримечательностям Беларуси - 18 сентября.

**Экскурсионная деятельность в воспитательной работе.**

**Экскурсия. Значимость и необходимость проведения экскурсионной деятельности в жизни учащихся.**

Сфера дополнительного образования детей и молодёжи является благотворной средой для того, чтобы собрать, переработать и реализовать все возможные сочетания новых технологий и хорошо известных методик, подходов, знаний. Чтобы быть интересными детям, надо, прежде всего, самим быть интересными, творческими людьми, смотреть на мир широко открытыми глазами. Каждый из нас, является специалистом в своей области деятельности, и мы стараемся научить ребят тому, что знаем и умеем сами, при этом используем на занятиях разные формы: занятие-беседа, занятие-игра, занятие-викторина, занятие мастер-класс, занятие-экскурсия. Традиционные экскурсии – достаточно хорошо известный и понятный метод воспитания, образования. Но мы живем во время стремительного технического развития. Техника прочно вошла в наш быт. Сейчас практически у каждого участника образовательного процесса есть телефон с видеокамерой, фотоаппарат, планшет и т.д.

Экскурсионная деятельность сегодня один из основных современных туристических продуктов, который постоянно развивается и усложняется. Для учащихся это прекрасная возможность познакомиться с историей, культурой, обычаями и религиозными ценностями страны и народа.

Экскурсии имеют большое значение в формировании гармоничной, всесторонне развитой личности ребёнка. Целью экскурсионной работы является приобщение учащихся к культурному и историческому наследию.

Экскурсии помогают решить ряд задач: активизируют познавательный интерес, расширяют кругозор детей, углубляют и систематизируют знания об истории и культуре нашей Родины, формируют отношение ребят к природе, различным явлениям общественной жизни, моральным нормам и принципам, расширяют представления детей о труде людей разных профессий, постепенно приобщают к миру искусства, формируют художественный вкус, развивают черты прекрасного в духовном облике ребёнка.

Таким образом экскурсия является важным воспитательным средством и ознакомлением детей с историей, культурой, обычаями и религиозными ценностями страны и народа.

**Принципы проведения виртуальной обзорной экскурсии**

В ходе подготовки и реализации экскурсии должны быть реализованы определенные экскурсионные принципы (научность, связь с жизнью, объективность, доступность), влияющие на ее эффективность.

Принцип научности – один из основных в экскурсионном процессе, в соответствии с ним содержание экскурсии должно излагаться в соответствии с данными той или иной науки. Факты, события, теоретические положения должны даваться в научной трактовке и объективно оцениваться.

Принцип связи теории с жизнью – материал экскурсий должен быть увязан с жизнью, с современным этапом развития страны, города, района.

Принцип объективности – информация, излагаемая экскурсоводом, должна соответствовать, действительности, быть свободной от субъективных взглядов тех или иных исследователей на развитие истории и культуры.

Принцип доступности – экскурсионная информация должна быть доступной для восприятия учащихся.

Таким образом соблюдение вышеперечисленных принципов в организации экскурсионной работы является неотъемлемой частью для эффективного решения поставленных задач, закрепления полученной информации и расширения кругозора детей.

**Подготовка и проведение виртуальной обзорной экскурсии по достопримечательностям Беларуси**

**Определение основных видов достопримечательностей с учётом интереса детей**

Для того чтобы определить выбор достопримечательностей для изучения было проведено анкетирование учащихся ГУДО ”Шумилинский РЦДиМ“ и их законных представителей.

Примерные вопросы для анкеты:

1. Будет ли вам интересно изучить достопримечательности Республики Беларусь?

2. Какие достопримечательности вам интересны больше (нужное подчеркнуть): военно-патриотические, культурные, религиозные, исторические, архитектурные, природные?

3. Достопримечательности какой области Республики Беларусь вам хотелось бы изучить?

4. Имеются ли у вас предложения о какой достопримечательности хотелось бы узнать больше?

В результате проведённого анкетирования был выявлен значительный интерес учащихся к экскурсионной деятельности, были определены природные и архитектурные достопримечательности в каждой области Республики Беларусь как объекты для виртуальной экскурсии.

**Составление описания изучаемых достопримечательностей и непосредственное проведение виртуальной обзорной экскурсии**

Для виртуальной обзорной экскурсии по достопримечательностям Беларуси были выбраны следующие объекты:

**Витебская область**

**Водопад на реке Вята** (рис. 1)

Водопады на Вяте – одна из самых необычайных и интересных достопримечательностей Беларуси. Несмотря на рукотворную природу, Миорские водопады сразу покоряют своей красотой. Несмотря на бурное течение реки Вята, Миорские водопады являются отнюдь не природным явлением, а творением человеческих рук. И сделано это было не для создания красивой достопримечательности, а в прагматичных целях. В начале ХХ века недалеко от Миор построили крупную бумажную фабрику, на которой перерабатывали осиновые деревья, густо произрастающие в данном регионе. Сначала к ней пристроили мельницу, но вырабатываемой энергии было недостаточно для полноценного функционирования фабрики, поэтому на берегу была построена гидроэлектростанция. Чтобы улучшить эффективность работы ГЭС, местные власти решили построить на русле реки каменную стену высотой больше двух метров, благодаря чему вода стала течь с более высокой скоростью, чем при традиционной форме русла. Благодаря этому и появился самый крупный в окрестностях водопад. В 1960-х годах местную гидроэлектростанцию закрыли, вследствие чего здешние водопады стали жить автономно [16].

**Родник Окменица** (рис. 2)

Одно из самых интересных мест Браславщины – это родник Окменица. Свое название он получил от названия одноименной реки в Браславе. Расположен родник у подножия горы Маяк. Местные жители издавна называли этот источник Шалькиня, что в переводе с литовского означает ”холодный“, ”каменистый“ или ещё Зимник. И действительно, вода в роднике очень холодная. А ещё называют его так потому, что зимой вода в нем не замерзает.

По рассказам местных жителей, она обладает целебными свойствами. Говорят, что вода исцеляет от многих болезней, помогает омолаживаться организму, придает физическую силу и бодрость духа.

Совсем недавно было проведено исследование родниковой воды. После проведения многих процедур было выявлено, что вода в Окменице – это источник минеральной воды хлоридно-натриевого типа [10].

**Гора Маяк** (рис. 3)

Гора Маяк – это один из самых высоких холмов, а также самая известная и одна из лучших обзорных точек в окрестностях Браславских озёр. Гора Маяк является самым высоким холмом в составе целой группы возвышенностей, которая гордо называется ”Кезиковские горы“, по названию деревни Кезики, рядом с которой и расположена вся эта группа холмов и гора Маяк в частности.

Высота горы Маяк относительно близлежащих озёр составляет около сорока пяти метров, а абсолютная высота над уровнем моря достигает 174 метра. На вершине этого холма сегодня установлена специальная туристическая смотровая площадка. Гора Маяк с трех сторон окружена озерами, а её вершина одновременно является самым высоким пунктом во всех окрестностях. Благодаря всему этому данный туристический объект пользуется большой популярностью среди путешественников [8].

**Национальный парк ”Браславские озёра“** (рис.4)

Сотни живописных озер, первозданная природа и необычный рельеф ледникового периода сделали Браславский край одним из самых прекрасных уголков Беларуси. Здесь на относительно небольшой территории сосредоточено огромное количество озер, окруженных живописными холмистыми ландшафтами. Особенно красивы места, расположенные к северу от Браслава, где находятся крупнейшие озера и целые гряды холмов. В окрестностях Браслава классически представлены многие ледниковые формы рельефа, характерные для Белорусского Поозерья.

Территория парка вытянута в северо-восточном направлении. Парк занимает территорию 71,5 тыс. га, или около трети площади Браславского административного района. Протяженность парка с севера на юг составляет 56 км, ширина колеблется от 8 до 29 км.

Это уникальный национальный парк, равных которому нет в странах СНГ. Территория является эталоном ландшафтов Балтийских Поозерий. Их общая черта - широкое распространение озер, моренных гряд, холмов, понижений и котловин, характерных для молодого ледникового рельефа, образовавшегося после таяния Поозерского ледника 15-14 тыс. лет назад. Ледник оставил множество камов и озов, представленных группами холмов возле озер и на водоразделах высотой 25-30 м, с которых открываются просторы водной глади с множеством островов, лабиринтами проток и заливов [19].

**Минская область**

**Голубые озёра**

Голубые озёра - группа водоемов в Белоруссии, расположенных в Минской и Витебской областях. Озёра и близлежащую местность довольно часто называют ”Белорусской Швейцарией“ по той причине, что здесь очень живописно и необычно. Фотографии Голубых озёр постоянно размещают на туристических буклетах: этими водоёмами область гордится, а путешественники съезжаются сюда, чтобы полюбоваться великолепными видами. Голубые озёра в Беларуси окружены лесом, а за ним находятся небольшие деревни. Кроме того, эта уникальная территория входит в ландшафтный заказник республиканского значения [”Нарочанский](https://www.tourister.ru/world/europe/belarus/city/naroch/nationalparks/23352)“. В саму группу Голубых озёр входит более 10 водоёмов. Известно, что все озёра данной группы имеют относительно небольшую площадь - крупнейшее из них размером всего лишь в 0,78 квадратного километра. Однако среди Голубых озёр встречаются очень глубокие водоемы, глубина составляет 40 метров [20].

**Солигорские терриконы** (рис.6)

Беларусь широко известна потрясающей красотой и богатством природы: чистейшими озёрами, роскошными лесами, таинственными болотами, живописными лугами. Но недалеко от Солигорска – города шахтёров, путешественников ожидают поистине внеземные ландшафты. На территории в несколько гектаров здесь возвышаются стометровые насыпи пород – Солигорские терриконы, которые являются продуктом жизнедеятельности градообразующего предприятия ”Беларуськалий“ – крупнейшего в мире производителя калийных минеральных удобрений. Эти огромные солеотвалы образовались в результате добычи сильвинита, представляющего собой важнейшее сырьё для получения хлорида калия, то есть калийной соли.

Это месторождение – одно из самых богатых на планете, но лишь четверть выработанной породы и есть тот самый сильвинит. А остальное (песок, каменная соль, глина, гипс и прочие примеси) складируется поблизости. Так и образуются так называемые Солигорские горы, достигающие более 120 метров в высоту и непрерывно растущие. Эти насыпи отработанной породы имеют красновато-серый оттенок с ослепительно-белыми вкраплениями соли. Есть участки посветлее – те, что насыпаны недавно, есть и тёмные, которые лежат уже не год, и не два. В необычную картину вносят свои авторские штрихи дождь и ветер, понемногу вымывающие соль из шлама. В утреннем освещении схожесть этих территорий с поверхностью Марса возрастает.

Ещё большую необычность местным пейзажам придают искусственные озёра – шламоотстойники, в которые сливают технологическую воду, используемую в процессе добычи калийной соли. Возле них буквально пахнет морем, что неудивительно – это очень солёная, к тому же чистая вода. При том прозрачна она не только из-за высокой солёности, но и потому, что в ней в принципе никто и ничто живое не смогло бы выжить. А благодаря наличию минеральных веществ цвет воды переливается от голубого до зелёного. [7].

**Меловые карьеры под Слуцком** (рис. 7)

Меловые карьеры Беларуси – экзотические места, которые не вписываются своей красотой в привычную классическую Беларусь. Когда-то они были всего лишь промышленными объектами, где добывались полезные ископаемые. Сейчас – это великолепные явления природы, которые притягивают охотников за уникальными природными ландшафтами.

Озера, заполненные бирюзовой водой, достигающие 50 метров в глубину, не оставят никого равнодушным, а белый меловый берег заставит вас почувствовать себя туристом где-нибудь на европейском курорте. Многие озера окружены деревьями, окрестные поля покрыты зеленой травой. Бирюзовый цвет дает большая концентрация солей калия [11].

**Гродненская область**

**Августовский канал** (рис. 8)

Августовский канал – один из крупнейших в Европе. Построен в XIX веке для сплава древесины и товаров, соединяет бассейны рек Вислы и Немана. Часть этого гидротехнического сооружения проходит по территории Польши (80 км), часть – по Беларуси (22 км) в Гродненской области. Свои основные функции канал выполнял недолго. Но благодаря красивейшим пейзажам, через которые он проходит, стал популярным туристическим местом.

Здесь проживают десятки видов растений, животных, рыб и птиц, которые больше нигде не встречаются. Августовский канал протекает по территории знаменитого лесного массива - Гродненской пущи. Для прогулок он подходит плохо, это густая, труднопроходимая чаща. К тому же эта территория отмечена как особо охраняемая. Многим деревьям здесь более 200 лет, это настоящий реликтовый лес.

В нем обитают рыси и кабаны, косули и бобры, олени и лоси, не обошлось и без волков. Птиц, живущих здесь, особенно черного аиста, мало где можно встретить, кроме этих мест. Воды канала полны рыбой, здесь живут хариус, форель и усачи, занесенные в Красную книгу [17].

**Подвесной мост в Мостах** (рис. 9)

Самый длинный в Беларуси пешеходный подвесной мост находится в г. Мосты Гродненской области – его длина составляет 193,3 метра при этом ширина пешеходной части составляет полтора метра. Райцентр разделен Неманом надвое, именно поэтому здесь так много переправ абсолютно различных форм и размеров. Но бесспорным лидером среди них и настоящей визитной карточкой Мостов является подвесной мост. Построен он был в 1972 году и связал две части населенного пункта, заменив лодки и понтонный мост (автомобильный появился через несколько лет – он обычный, но с него интересно посмотреть, как смешиваются совершенно разные по цвету воды Немана и Зельвянки). В середине 1990-х подвесной мост пережил реконструкцию, тогда заменили деревянный настил, сделали новые перила, поменяли тросы. Раньше главной забавой было раскачать мост, чтобы идущие по нему девушки хватались за перила и едва не падали на высоких каблучках. Теперь мост укреплен и почти не раскачивается [13].

**Брестская область**

**Национальный парк ”Беловежская пуща“** (рис.10)

”Беловежская пуща“– один из старейших заповедников в мире. Его история насчитывает не одно столетие. Официально считается, что парк был открыт в 1409 году.

На площади практически в 163 га успешно сосуществуют множество видов растений, животных, деревьев. На территории заповедника произрастает около 65% растений, которые известны в Беларуси. Поэтому, можно увидеть все редкие и уникальные растения страны.

Визитной карточкой заповедника по праву считается зубр –величественное, сильное и могучее животное. В Беловежской пуще обитает последняя в Европе популяция европейского зубра [18]. В национальном парке живут также полудикие пони -”коники“, их разводят, пытаясь воссоздать вымершую породу диких лошадей - тарпанов, распространённых когда-то во всей Европе, а также зуброны - помесь бизонов и коров. Среди 54 видов млекопитающих - волки, благородные олени, косули, рыси, бобры, лоси, дикие кабаны, выдры и другие животные.

Кроме животных и растений в пуще живет и множество видов птиц: дятлы, журавли, черные аисты и другие. Как свидетельствуют письменные источники, насчитывается их там около 220 видов.

Средний возраст деревьев в лесах Беловежской пущи составляет 81 год, на отдельных участках леса деревья имеют возраст 250 – 350 лет и диаметр до 150 см. В пуще зарегистрировано более тысячи деревьев-великанов (Царь-дуб и другие 400 – 600-летние дубы, 250 – 350-летние ясени и сосны, 200 – 250-летние ели). Ель – самая высокая порода беловежских лесов: до 50 м высотой. У заболоченных пойм рек и на низинных болотах растёт ольшаник. Березняки растут главным образом на переходных болотах, на возвышенных местах – клён, ясень, ель. Хорошо развит подлесок из черемухи, бересклета, чёрной смородины, малины.

**Озеро Каташи** (рис. 11)

Озеро расположено в Кобринском районе Брестской области. Имеет прямоугольную вытянутую форму с небольшой по площади водной гладью. В длину водоем примерно 900 м, а в ширину 110 м. Местами очень глубокое, с крутым входом. Питается от грунтовых и дождевых вод. Пляжные части устроены на северной и восточной части. Западные и южные берега заросли кустарниками и рогозом. Вода в озере бирюзовая и ”прозрачная-прозрачная, как самое чистое стекло“.

Этот природный уголок можно сравнить с балтийскими берегами – песчаные дюны и мачты из величавых сосен. Собственно, именно так и выглядит левый берег данного озера. Правый же берег может похвастаться изобилием ягод и грибов. Ежевика здесь в буквальном смысле слова охватывает в объятья камыши у берега. В глубине столетнего соснового леса просматривается буйство папоротника и можжевеловой рощи, что придает непревзойдённый колорит данному ландшафту. В кристально-чистых водах этого озера проворно снуют дикие утки, которые привыкли к отдыхающим и их угощениям. Игриво из воды выныривают карпы, гоняя таким образом вокруг себя всплески в недвижимой глади. Весь этот пейзаж радует глаз и окунает в безмятежность [9].

**Гомельская область**

**Национальный парк ”Припятский“** (рис. 12)

Национальный парк ”Припятский“ - первозданная природная [достопримечательность Беларуси](https://posmotrim.by/section/belarus.html) – расположилась в долине реки Припять, на юге Беларуси на территории Петриковского, Житковичского и Лельчицкого районов Гомельской области. Образован в 1996 г. Уникальные болота и пойменные дубравы, богатые месторождения – все это удивительный край Полесье, подобного которому нет не только в Европе, но и в мире.

На юге Беларуси на площади 6,1 млн га раскинулась обширнейшая Полесская низменность, простирающаяся с запада на восток более чем на 500 км. Полесье – это удивительный край низин и равнин, лесов и болот, пронизанных многочисленными реками, речками и ручьями, медленно несущими свои воды в Припять и в Днепр, впадающий в Чёрное море.

Лесная и кустарниковая растительность занимает 77% территории национального парка и представлена 87 типами леса 14 формаций. Эти леса считаются наиболее сохранившимися среди пойменных лесов бассейна Припяти и Днепра и уникальны для всей Восточно-Европейской равнины.

В затапливаемой безлесной части поймы на невысоких гривах расположены луга с одиночными вековыми дубами. На юге на песчаных грядах, буграх и дюнах водно-ледниковой равнины произрастают типичные полесские сосновые боры.

Флора национального парка, в составе которой насчитывается 1073 вида сосудистых растений, отличается своеобразием. Благодаря особенностям местного климата и гидрологическим условиям здесь произрастают виды, которые больше не встречаются нигде в Беларуси: линдерния лежачая, звездчатка бледная, флокс шиловидный, малина бороздчатая, молочай мохнатый и др. На территории Национального парка ”Припятский“ установлено место произрастания 77 видов грибов и растений, включенных в Красную книгу Республики Беларусь.

Богат и разнообразен животный мир национального парка. На его территории обитает более 2 тыс. видов беспозвоночных животных (в том числе 1770 видов насекомых) и 362 вида позвоночных животных (45 – млекопитающих, 255 – птиц, 7 – пресмыкающихся, 12 – земноводных и 43 – рыб). На территории национального парка можно встретить все виды пресмыкающихся, обитающих в Беларуси, в том числе и охраняемый вид – болотную черепаху.

Национальный парк ”Припятский“ – настоящий рай для птиц, которых здесь насчитывается 255 видов. В пойме Припяти можно увидеть целые колонии околоводных и прибрежных видов птиц: куликов, крачек, цапель, аистов и чаек. Незабываемое зрелище представляет собой долина р. Припять в период миграций птиц. По территории Полесья проходит один из важнейших континентальных путей весенней миграции водоплавающих птиц. В период, когда кормовые запасы на местах зимовок уже истощены, а северные регионы еще под снегом, птицы начинают мигрировать по южному Полесью в восточном направлении. Обширные залитые водой поймы и окружающие их поля служат им идеальными местами для отдыха и кормежки. Мигрирующие птицы задерживаются в Полесье на срок от 20 до 50 дней. В Пойме Припяти останавливаются на кормежку и отдых десятки тысяч уток, гусей, турухтанов.

В составе фауны национального парка насчитывается 123 вида животных, включенных в Красную книгу Республики Беларусь (1 – многоножек, 1 – паукообразных, 45 – насекомых, 2 – рыб, 2 – земноводных, 2 – пресмыкающихся, 64 – птиц и 6 – млекопитающих) [6].

**Стоянка первобытного человека в Юровичах** (рис. 13)

Юровичи упоминаются в каждом школьном учебнике истории, здесь была обнаружена самая древняя стоянка первобытного человека, относящаяся к эпохе верхнего палеолита. Когда в 1929 году местные жители нашли странные кости, ученые определили, что останки принадлежат мамонту. Во время масштабных археологических раскопок было найдено целое поселение, которое образовалось здесь 26 тысяч лет назад. Поселение просуществовало несколько тысячелетий, пока надвигающийся ледник не заставил людей уйти в теплые края, но они вернулись, как только ледник отступил. Во время раскопок археологи обнаружили на юровичской стоянке жилища овальной формы длиной 4-6 метров. Каркасы для этих ”домов“ строили из длинных костей, накрытых шкурой, а их нижняя часть укреплялась черепами животных, камнями, большими костями, вкопанными в землю.

В Юровичах были найдены кости мамонтов, первобытного быка, дикой лошади, а также каменные орудия труда: пластинчатые ножи, проколки, скребки. Одна из самых сенсационных находок – целиком сохранившаяся голова мамонта с бивнями.

В 1970-х годах археологи открыли в Юровичах еще 5 поселений, из них 3 – неолитических. Более того, были обнаружены остатки большого средневекового города IX—X веков. В итоге современный музей построили на месте расположения археологического комплекса ”Юровичи“ - позднепалеолитической стоянки, а также древнего города периода Средневековья.

Таким образом, Юровичи — это точка отсчета. Это именно то место, куда можно прийти и сказать: ”Тут все и началось. Это колыбель белорусской цивилизации“ [14].

**Могилёвская область**

**”Голубая криница“** (рис. 14)

”Синий колодец“ — именно так назывался в старину уникальный источник, именуемый сейчас — ”Голубая криница“. ”Голубая криница“ представляет собой родник, являющийся гидрологическим памятником природы республиканского значения, и является главной достопримечательностью Славгородского района Могилёвской области. Он считается самым большим источником в Восточной Европе.

Родник представляет собой небольшое озеро с темно-синей никогда не замерзающей водой. Под ним на глубине 2,5 метра расположен кратер, из которого и бьют подземные воды. Приблизительная глубина этой шахты – 300 метров. Каждую секунду оттуда на поверхность вырывается 60 литров воды. Это самый крупный родник Беларуси.

Вода в источнике пригодна для питья и сильно минерализована, поэтому оказывает на организм человека лечебное действие. К Голубой кринице на протяжении уже многих веков относятся как к святому источнику. Говорят, если перейти озеро трижды, никакая болезнь не сможет одолеть человека.

На берегу озера построена часовня, установлены кресты. Сюда постоянно приезжают верующие; день массового паломничества к роднику – 14 августа.

Родник расположен возле деревни Клины, жителей которой выселили после чернобыльской катастрофы. На качестве воды в кринице радиация не сказалась никак [12].

**Жиличский дворцово-парковый комплекс** (рис. 15)

Жиличи — бывшее имение в небольшой деревне Добосне Кировского района Могилевской области. Принадлежало крупному землевладельцу Э. Булгаку. В 30-х годах XIX в. Здесь был создан обширный дворцовый ансамбль, разбит парк со скульптурами и малыми архитектурными формами: павильонами, бассейнами, мостиками и т. д. Площадь парка около 18 га, а всего усадебного комплекса с водоемами, плодовыми садами и многочисленными подсобными сооружениями достигала 100 га.

Дворец является центральным элементом композиции всего дворцово-паркового комплекса, замкнутого в прямоугольник регулярными аллеями. Прослеживается и былая архитектурно-планировочная организация парка.

Дворец строился в два приема: вначале был возведен главный корпус, затем к нему пристроили протяженное крыло с придворной церковью и дополнительными жилыми помещениями. Главный двухэтажный корпус в виде буквы П расчленен по фасаду пилястрами. В центре поставлен на стилобат шестиколонный портик коринфского ордера с фронтоном и бельведером под лестничной клеткой. Фриз антаблемента заполнен лепными гирляндами и розетками.

Два коротких боковых корпуса также украшены портиками. Часть пристроенного к дворцу крыла с встроенным храмом по своему декоративному убранству отлична: здесь композиция фасада определилась широко расставленными пилястрами и арочными окнами.

Архитектура дворца выдержана в классических традициях начала XIX в. Для планировки характерно четкое расположение помещений. Через главный вход посетитель попадает в обширный вестибюль, перекрытый крестовым сводом, пяты которого покоятся на четырех столбах. Находящиеся здесь двери ведут в комнаты первого этажа, а расположенная прямо лестница — на второй этаж, в наиболее парадные покои дворца. Интерьер многих помещений этажа отличается богатством декоративного оформления и тщательностью отделки. Многие детали сделаны из дерева. Стены некоторых залов имеют оригинальные лепные полихромные украшения. Всего во дворце насчитывалось больше 100 комнат.

Дворец в Жиличах при всей своей представительности имеет усадебный характер: его корпуса, расположенные в гуще парка, практически изолированы от деревни.

Строил дворцово-усадебный комплекс в Жиличах известный литовский архитектор К. Подчашинскис, уроженец д. Жирмуны Гродненской области [15].

**Заключение**

В современном мире информационных технологий, когда даже реальные музеи разрабатывают виртуальные экскурсии, позволяющие ˮудалённо“ посетить разные выставки и экспозиции, создание таких образовательных ресурсов, как **виртуальная обзорная экскурсия по достопримечательностям Беларуси** всегда будет актуально и востребовано различными целевыми группами, начиная от младших школьников и заканчивая людьми зрелого возраста.

Виртуальные обзорные экскурсии имеют цель показать экскурсантам роль населённого пункта в истории Родины, познакомить их с наиболее яркими достопримечательностями места, рассказать о выдающихся страницах его истории, культуры, науки. Все в виртуальной обзорной экскурсии должно быть подчинено этой цели: отбор объектов, подбор материалов при написании текста, отрывки из литературных источников и документов, предназначенные для цитирования, иллюстрации из ”портфеля экскурсовода“ и другое.

К важнейшим преимуществам виртуальной обзорной инструкции можно отнести следующие моменты:

1) за короткий срок, экскурсанты получают возможность познакомиться с основными достопримечательностями, памятными местами города (посёлка, деревни), важнейшими страницами его истории, со своеобразием его современного вида;

2) многоплановый характер определяет многообразие объектов показа, какое не встречается ни в одной из тематических экскурсий;

3) предоставляет определённую свободу при разработке последовательности показа экскурсионных объектов и маршрута экскурсии.

Для привлечения экскурсантов важное значение имеет разработка новых маршрутов, выбор интересных экскурсионных объектов. Большой популярностью и спросом у жителей Республики Беларусь пользуются экскурсионные маршруты городских – обзорных экскурсий, как – Минск, Брест, Гродно, Гомель, Полоцк, Пинск, Мир-Несвиж, Мстиславль и многие другие.

Мою была выбрана тема ”Виртуальная обзорная экскурсия по достопримечательностям Беларуси“, при разработки экскурсионного маршрута были включены объекты из всех областей Республики Беларусь. Были изучены и проанализированы различные источники информации: учебники, энциклопедии, интернет сайты, законы туристической деятельности. Подготовлены наглядно-дидактические средства (видеоролики, презентации, фотографии), разработан текст экскурсии (характеристика-описание).

**Список литературы:**

1. Антипов, В.Г. Парки Белоруссии / В.Г. Антипов. – Мн.: Ураджай, 1975.

2. Гецевич, Н.А. Основы экскурсоведения: учебное пособие для студентов / Н.А. Гецевич. – Минск, 1988.

3. Горбылёва, З.М. Экскурсоведение: учебное пособие / З.М. Горбылёва, Н.В. Савина, – Минск, 2004 г.

4. Горчаков, А.Ю. Перспективы развития туризма в Республике Беларусь / А.Ю. Горчаков. – Зб. Навук. Арт. Студэнтай ВНУ Рэспублики Беларусь. Мн.,1995.

5. Емельянов, Б.В. Персонология русской мысли: словарь / Б. В. Емельянов. – Нижневартовск: Издательство Нижневартовского университета, 2014.

6. <http://belfauna.by/frontend/web/ramsar-territory/view?id=16>

7.<https://bestbelarus.by/info/blog/marsianskie-peyzazhi-v-belarusi-soligorskie-terrikony/>

8. <https://vedaj.by/index.php/ru/mesta/gora-mayak>

9.<https://vetliva.ru/belarus/what-to-see/ozero-katashi-v-kobrinskom-rayone/>

10. <https://vetliva.ru/belarus/what-to-see/rodnik-okmenitsa/>

11.<https://vkspy.info/turizm/melovye-ozera-v-belarusi-pod-soligorskom-belarus-istoriya-opisanie-foto>

12. <https://planetabelarus.by/sights/golubaya-krinitsa-u-derevni-kliny/>

13. <https://planetabelarus.by/sights/podvesnoy-most-v-mostakh/>

14.<https://planetabelarus.by/sights/stoyanka-pervobytnogo-cheloveka-v-yurovichakh/>

15. <https://posmotrim.by/article/dvorec-v-ghilichah.html>

16. <https://ru.belarus.travel/news/vodopady-na-viate>

17. <https://wikiway.com/belarus/avgustovskiy-kanal/>

18. <https://wikiway.com/belarus/belovezhskaya-pushcha/>

19.<https://www.belta.by/society/view/dose-natsionalnyj-park-braslavskie-ozera-158212-2015/>

20. <https://www.tourister.ru/world/europe/belarus/city/pastavy/lakes/33485>